

**ఆంధ్రసచిత్రవార్షిక**

కృత నియంతృత్వం  
ప్రతి వ్యక్తికి చిత్రం  
కృత నియంతృత్వం  
ప్రతి వ్యక్తికి చిత్రం

30/1/85

విజయవాడ  
బుధవారం  
5-9-73

THE ANDHRA PARIKA  
Regd. H. No. 306

# ఆంధ్రసచిత్ర

FOUNDER: DESODHARAKA K. NAGESWARA RAO

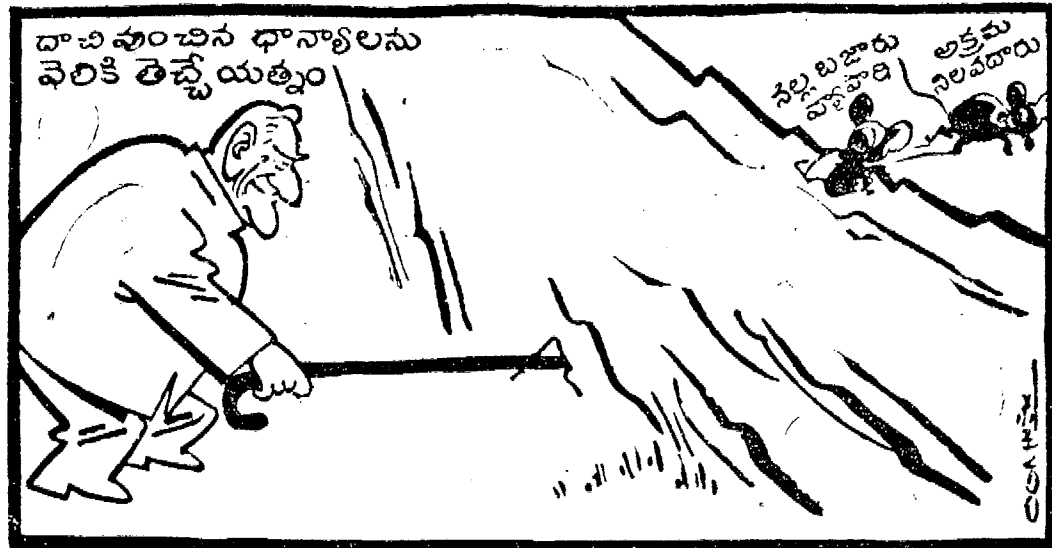
వంపులు : 60  
వంక : 152  
పుటలు : 4  
పేజీ : 16 పైపు

**ఆంధ్రమైన వజ్రములు**

విశ్వవ్యాప్తమైన  
అవంత బిజ్జీ రహితం...  
అది మనదే! మనదే!  
మన మనస్సులను  
తెలుపుకుంటున్నది  
మన మనస్సులు

మన మనస్సులు  
తెలుపుకుంటున్నది  
మన మనస్సులు

## ప్రీ డిగ్రీ కోర్సు తర్వాత గ్రామీణ నిర్మాణంలో విద్యార్థులు పాల్గొనే విద్యా విధానం: రాష్ట్రపతి



**ప్రధాని అల్లీస్**  
సయనం

ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను



**ప్రీ డిగ్రీ కోర్సు**  
సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

**ప్రీ డిగ్రీ కోర్సు**  
సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

**ప్రీ డిగ్రీ కోర్సు**  
సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

## విజయ విదేశాంగ మంత్రుల మధ్య పూర్తి ఏకాభిప్రాయం లేని పరిస్థితి

అల్లీస్, సెప్టెంబరు 4 : విజయ  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

అల్లీస్, సెప్టెంబరు 4 : విజయ  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

## కొలులకుట్టలో సుబ్బారెడ్డితో డాక్టర్ చెన్నారెడ్డి చర్చలు

అల్లీస్, సెప్టెంబరు 4 : ప్రత్యేక  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

## ఉపాధ్యాయ సంక్షేమ నిధికి పరాళాలు: రాష్ట్రపతి

అల్లీస్, సెప్టెంబరు 4 : ప్రత్యేక  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

అల్లీస్, సెప్టెంబరు 4 : విజయ  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

అల్లీస్, సెప్టెంబరు 4 : విజయ  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

అల్లీస్, సెప్టెంబరు 4 : విజయ  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

అల్లీస్, సెప్టెంబరు 4 : విజయ  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

**కర్ణాటక రాష్ట్రం**  
కర్ణాటక రాష్ట్రం  
కర్ణాటక రాష్ట్రం

మొదటి రాష్ట్రం  
మొదటి రాష్ట్రం  
మొదటి రాష్ట్రం

అల్లీస్, సెప్టెంబరు 4 : విజయ  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను  
ప్రధాని అల్లీస్ సయనం 4 : మన  
రాష్ట్రం అభివృద్ధి కోసం విద్యార్థులను

**మొదటి రాష్ట్రం**  
మొదటి రాష్ట్రం  
మొదటి రాష్ట్రం

మొదటి రాష్ట్రం  
మొదటి రాష్ట్రం  
మొదటి రాష్ట్రం

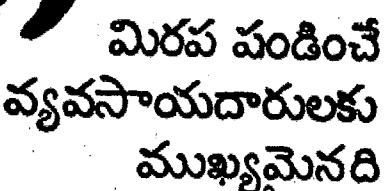






మొదటి అభిమానులతో  
అభివృద్ధిగాంచిన  
మీ పీపుల్స్ షాకంపెనీ  
షాకంబుకు దండవేయండి

రాష్ట్ర వారి ఒక సాహిత్యమైన తయారు



4/1222 (758)

 **నాణ్యతల బేయర్**  
**క్రిమినోహోర్స్ వాందలు**

అంధ్రప్రదేశ్ కో ఆపరేటివ్ సెంట్రల్  
 ల్యాండ్ మార్క్ గేజి బ్యాంక్ లిమిటెడ్,  
 3-4-447/448, నూతన భవన్,  
 బర్మిబీవురా, హైదరాబాద్-500027.  
 వ్యక్తుల పేర మాత్రం వారి చేయబడిన 6 1/2 % XXXIV సీరీస్ బాండ్  
 డిలెవర్స్ తిరిగి ఖాల్తాలోపలపడిన 10 మార్పు 1973కు చెక్కులే అయినవి.  
 డబ్బు సమర్పించేనవారికి వారికి రాగల మొత్తమునకు చెల్లింపుకు డిలెవర్సు  
 బాండ్ల చెక్కులపై 10 పైసల రిమెమ్యూండ్స్ పై అంటించి సంరక్షణము చేసి దాఖలు  
 చేయవలసినదిగా ఇదివరకే కోరబడియున్నది.  
 డిలెవర్సు బాండ్లను యింతవరకు 4: బ్యాంకుకు తిరిగి సెలెక్షన్ చేయవలసిన  
 వ్యక్తులగా సంకల్పించేసి వెలుగివేయవలసినదిగా కోరబడ్డెనది. మరియి 10 మార్పు  
 1973 నుండి బాండ్లపై వడ్డీరాకవి కూడ వారి గమనించగలరు.  
 పె శ్రీ టి. రి.

నీనామందేనిదాదంబా: పాపా: కుదరద  
 పురా: మంబులి: వేల్పున నుదరదంబా:  
 ఆహుతమైన విక్రమ, ఎవర హుక్తు  
 కాంక్షనన చేయుదుని? ఆపేక్షనే తీపి  
 పుట్టె నవర్జునుల దారి తీవ్రమైనవికే  
 తప్పనివం బొందున. నకాంబా: దాదా:  
 నామో: అశక్తమనాన్ని పొందుదా. ఇది  
 సమక కృపన బల్లన మహాలక్ష్మి నివేదన  
 నము. 108 వేదాంతా: వైద్యుండుగా నా  
 నుదర: వేల్పురాద. హాదేనీ నీ క్రిమి  
 నుగాన్నిద్రా: దాదన దురదన కృపన  
 కేపుదుగా: హాదేనీ నము ఎంతమాన్యుకే  
 మనవింపద. హాదేనీ నామో: అశక్త  
 మనైన మందుల సామర్థ్యంగా నుగాన్ని  
 కలిగిం: కర్త కంపన ముకురింపద  
 అంగోగ్యకరమున దీక్షా: రక్షా:దా  
 ప్రవృద్ధికి నహకరమిందు. గమనించదా:  
 మూలకంబున నకాంబా: హాదేనీ న  
 నుద్రా: కేమనుకీ మున్నుండు కర్త  
 విక్రమ అనవర ముండు!

హాదేనీ నామో: మత్తున కర్మం చే ముదులు  
 పునుదున లేవు.

[illegible]

విజయవాడ	...	శ్రీలక్ష్మీ టాకీస్
విజయవాడ	...	శ్రీ సరస్వతి పిక్చర్స్
విశాఖపట్నం	...	జగదాంబ (70ఎం.ఎ. ఏ.సి.)
రాజమండ్రి	...	వీరభద్ర పిక్చర్స్
గుంటూరు	...	అలంకార్
గుంటూరు	...	నాజ్ అప్పర
తెనాలి	...	రాజ్యం పిక్చర్స్
బందరు	...	మినర్వా టాకీస్
గుడివాడ	...	శ్రీ గౌరీశంకర్ టాకీస్
విజయనగరం	...	కల్పనా థియేటర్
భీమవరం	...	శ్రీ నివాస మహల్
శ్రీ కాకుళం	...	శ్రీ సీతారామ టాకీస్
ఒంగోలు	...	శ్రీ సీతారామ ప్యాల్
చిలకలూరిపేట	...	భాస్కర పిక్చర్స్
నెల్లూరు	...	వెంకటేశ్వర టాకీస్
తణుకు	...	వీరవారాయణ టాకీస్
అనకాపల్లి	...	శ్రీ రామకృష్ణ పిక్చర్స్
తిరుపతి	...	ఐ. ఎస్. సుహల్
చిత్తూరు	...	శ్రీ నివాస
కర్నూలు	...	చాంద్ టాకీస్
కడప	...	సాయిబాబా మూవీలాండ్
అనంతపూర్	...	వెంకటేశ్వర
బళ్లారి	...	రాయల్ టాకీస్
హైదరాబాద్	...	ప్రభాత్ టాకీస్
హైదరాబాద్	...	రీగల్
సికిందరాబాద్	...	రాజేశ్వరి
వరంగల్లు	...	రామా టాకీస్
ఖమ్మంమెట్టు	...	ప్రభాత్ టాకీస్
నిజామాబాద్	...	పిక్చర్స్
త్వ ర ల్		
అలంకార్	...	శ్రీ వెంకటేశ్వర

**విశ్రాంతి పొందండి!  
చార్మినార్ త్రాగండి.**



**45**  
సలకు  
**10**

CMVS-91.15E

**విఎస్ జి తయారీ**

• కర్నూలు రేవుపై భారతదేశం పిల్లల దళ (సౌనిక కార్యాలయ పరిశోధన)

**Printed and Published for**  
Nageswara Rao Estates Pri-  
vate Ltd., by S. Nageswara  
Rao at the Andhra Patrika  
Press, Gandhinagar, Vijaya-  
wada-3. Editor: S. Radha-  
krishna, Vijayawada.  
**Phones: 75087 & 75228.**





ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్

# పల్లెటూరిబావ

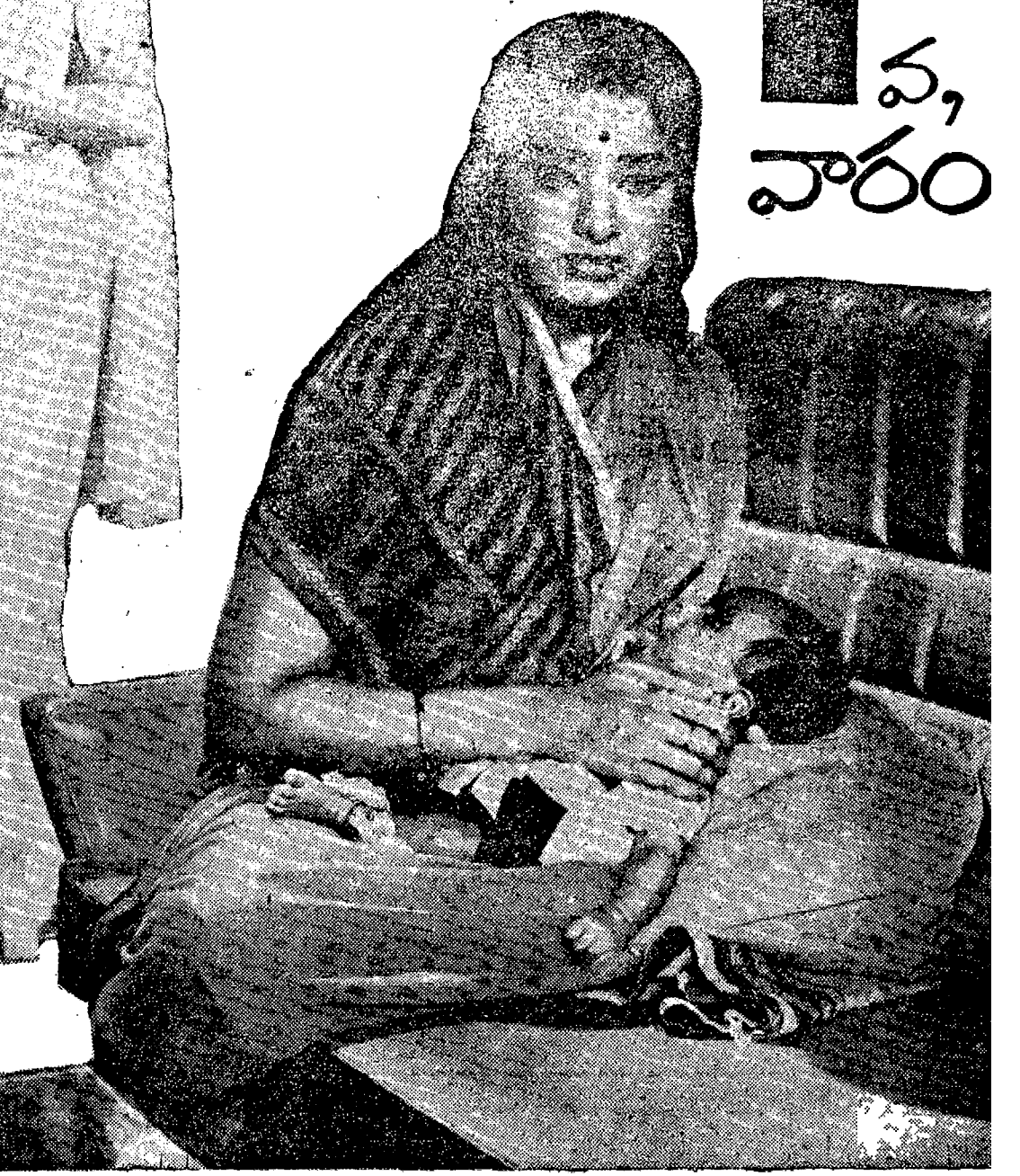
నిర్మాత: ఎ.వి. సుబ్బారావు  
దర్శకత్వం: కె. ప్రత్యగత్తు

సినిమా: తాత్పర్య చలనచిత్రం  
మాటలు: భక్తమహిమ రాధాకృష్ణ  
ఛాత్రాధిపతి: మి.యస్. సెల్వరాజ్

నవయుగ

భయభర్తల చిలిపి చిలిపి హానాలను  
సుమధురంగా చూపినవక్త  
కుటుంబ బిత్తు!

# 4 వ, వారం



అన్నపూర్ణ ఫిలింస్ పరిశ్రమ

ANNAPURNA

# 175

వ, రాజ్



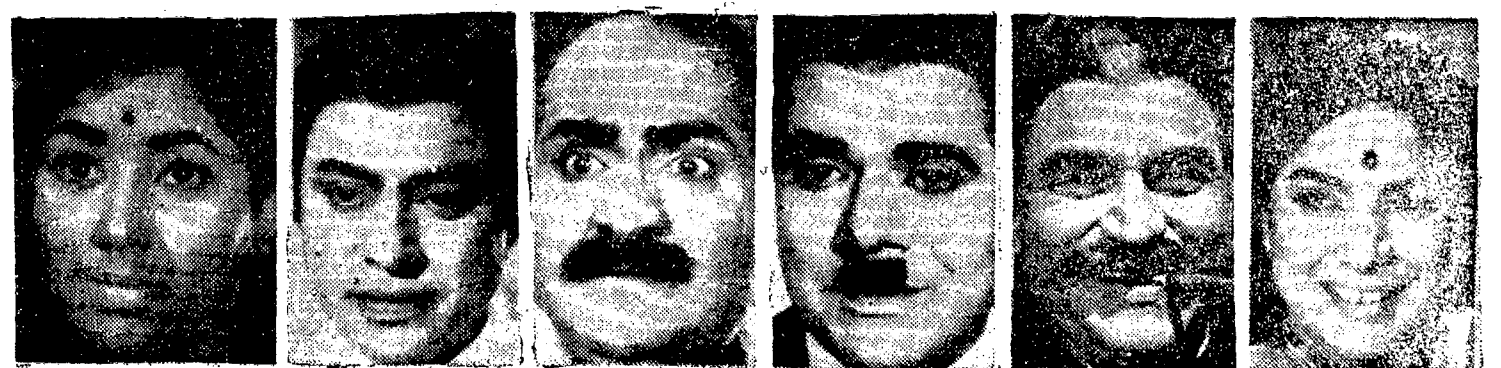
జగపతి ఆర్ట్ పిక్చర్స్

# బంగారు బాబు

ఈస్ట్ మన్ కలర్

నిర్మాత-దర్శకుడు:

వి.బి.రాజేంద్ర ప్రసాద్ B.Sc.,



మాటలు-పాటలు: ఆదార్య ఆశ్రయ సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్  
ఛాత్రాధిపతి: ఎస్.వేంకటరత్నం W.I.C.A., కళ: ఎస్.కృష్ణారావు